

STROMZÄHLER
KUNSTAUSSTELLUNG
IM EHEM. HUBER-SEILER

"NEUGEFLECHT"

DONNERSTAG, FREITAG UND SAMSTAG
21.02.2019 - 23.02.2019
AB 16UHR

THOMAS HILLEBRAND
FLORIAN HUBER
SEBASTIAN LECHNER
NICK BÖTTICHER
KIYAWASH SALLEHSARI





Stromzähler Gruppenausstellung „Neugeflecht“

Die Umwidmung zum Offspace lässt Huber-Seiler einmal mehr zu einer Wiege der Gestaltung werden. In seiner zeitweiligen Neuvermessung als Kunstraum, beheimatet das wohlbekannte Kaufhaus für eine Weiglänge das Künstlerkollektiv „Stromzähler“.

Diesmal Mitwirkende:

Thomas Hillebrand, Nick Böttcher, Kiawash Sallehsari,
Florian Huber, Sebastian Lechner.

Das Narrativ der Künstler verbindet sich sowohl untereinander, als auch mit dem des Ortes. Daraus entsteht ein Werk, das die Erbmasse der Kulisse als Medium nutzt, um Fenster zu erzeugen, die dem Betrachter tiefe Einblicke gewähren.

In Ihren Arbeiten hinterfragen die Künstler unser Verständnis des Ist - Zustandes und offerieren Perspektiven für eine Bestandsaufnahme der Zukunft. Es ist eine Einladung in das Schaffen, in ihre Sicht der Dinge.

Die Ausstellung fand auf 4 Stockwerken statt, in einem ehemaligen Kaufhaus in der Innenstadt von Rosenheim.

Erdgeschoss



Florian Huber, „Titanic 24“ Din A3 & „Abdruck“ Din A2, Digitalprint, 2017





Thomas Hillebrand, „Eiche“, 1,30m x 1,80m, Oil on Canvas, 2017
Sebastian Lechner, „O.T.“, 40cm x 40cm, Oil on Canvas, 2018



Florian Huber, „Instabiltrieb III“, 1,60m x 1,20m, Oil on Canvas, 2017
Florian Huber, „Instabiltrieb V“, 1,20m x 1,60m, Oil on Canvas, 2017



Florian Huber, „Patientenzyklus V“, Din A3, Print on Plexiglass, 2016



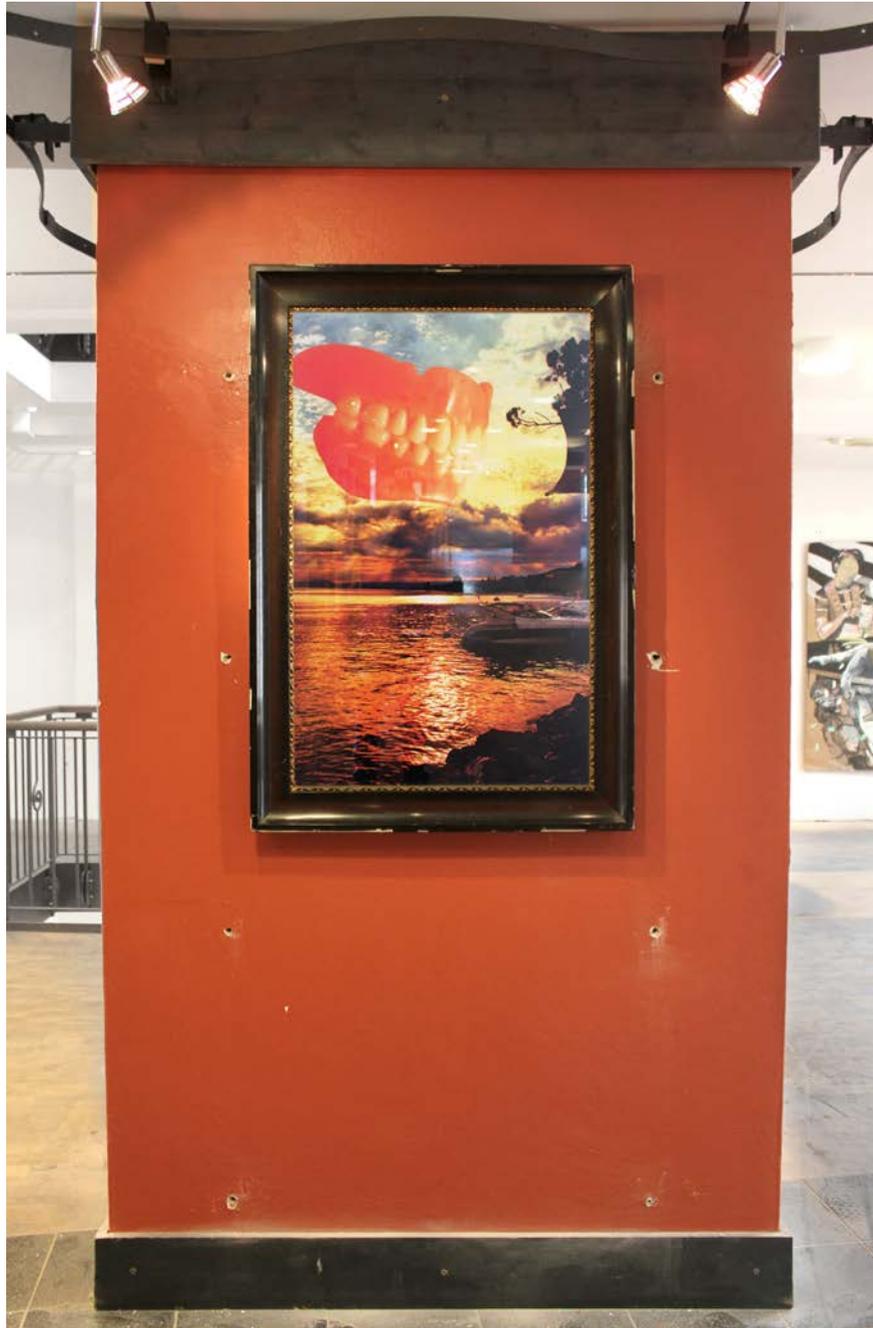
Thomas Hillebrand, „Esche“, 1,80m x 120m, Oil on Canvas, 2017



Sebastian Lechner, "Ziegen Warm-Up", Sprühlackauf Wand, Öl auf Leinen, 2019

Erster Stock

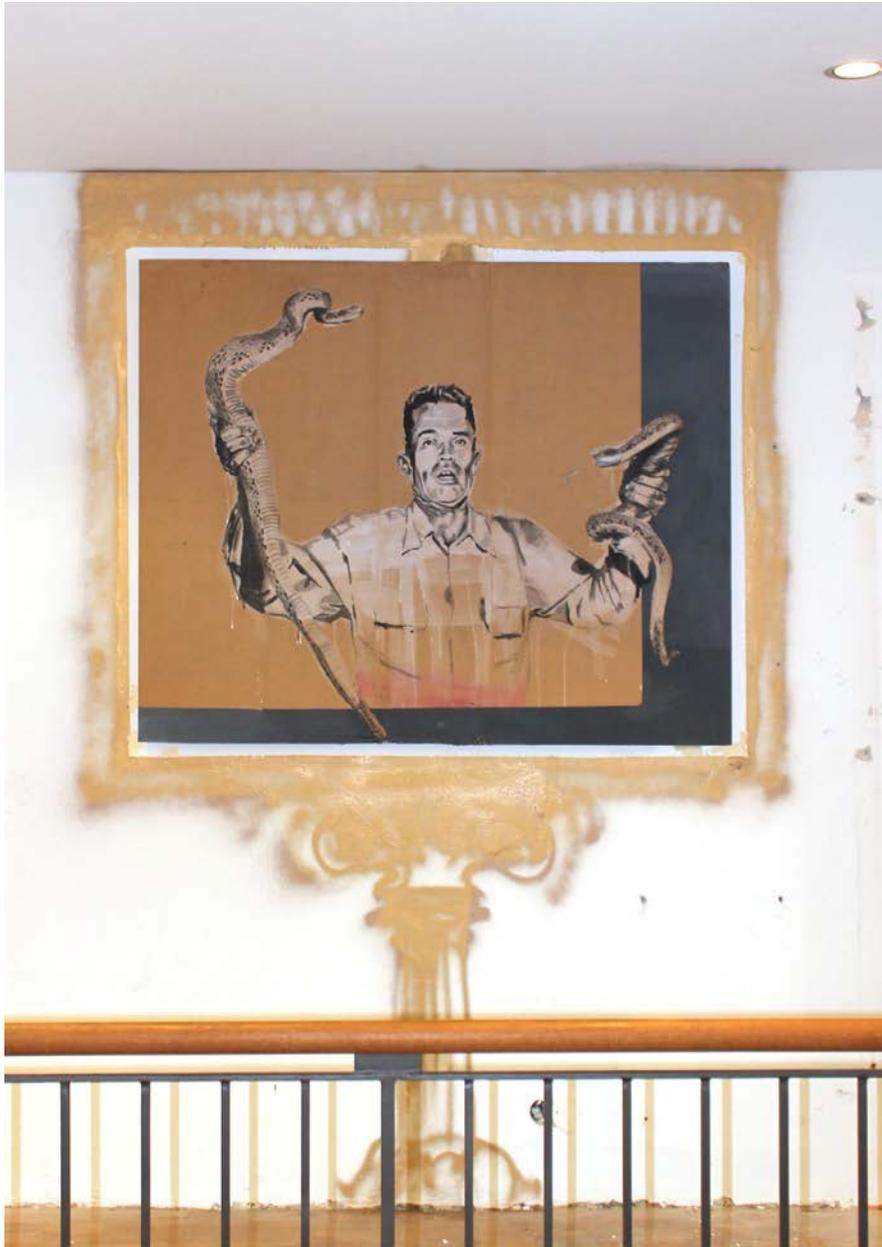




Florian Huber, „Forasteros IV“, Din A2, Backprint on Plexiglass, 2017



Florian Huber, „Instabiltrieb IV“, 1,60m x1,20m, Oil on Canvas, 2017
Sebastian Lechner, „Hatz“, 1,60m x1,60m, Oil on Canvas, 2017



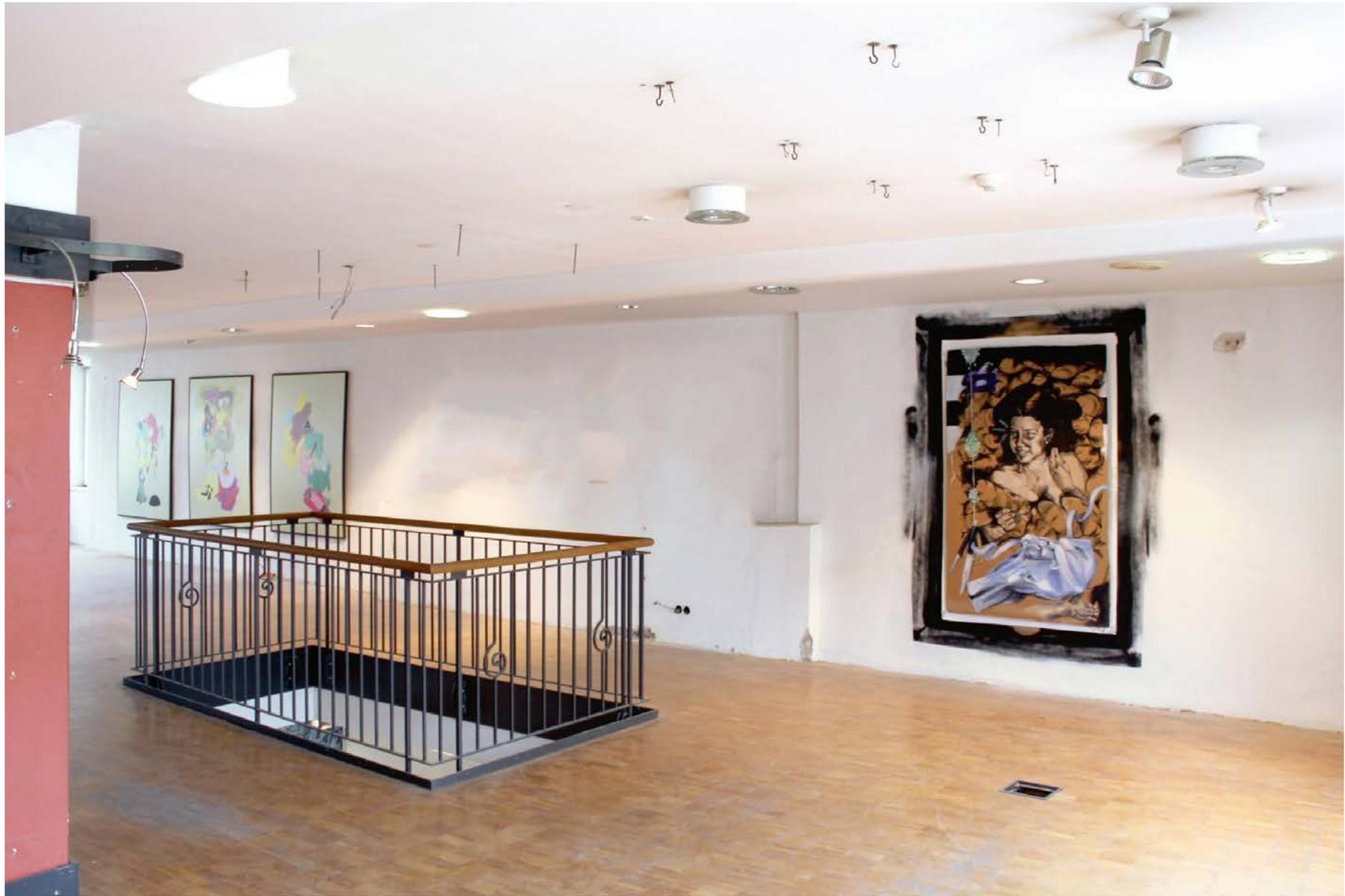
Sebastian Lechner, "Schlangenhantier II", Acryl on Cardboard, 1,25m x 1,55m, 2017
Sebastian Lechner, "Kartoffeleesser II", Oil on Cardboard, 1,85m x 1,05m, 2018





Florian Huber, „Forasteros V“, Din A2, Backprint on Plexiglass, 2017
Florian Huber, „Forasteros II“, Din A2, Backprint on Plexiglass, 2017

Zweiter Stock

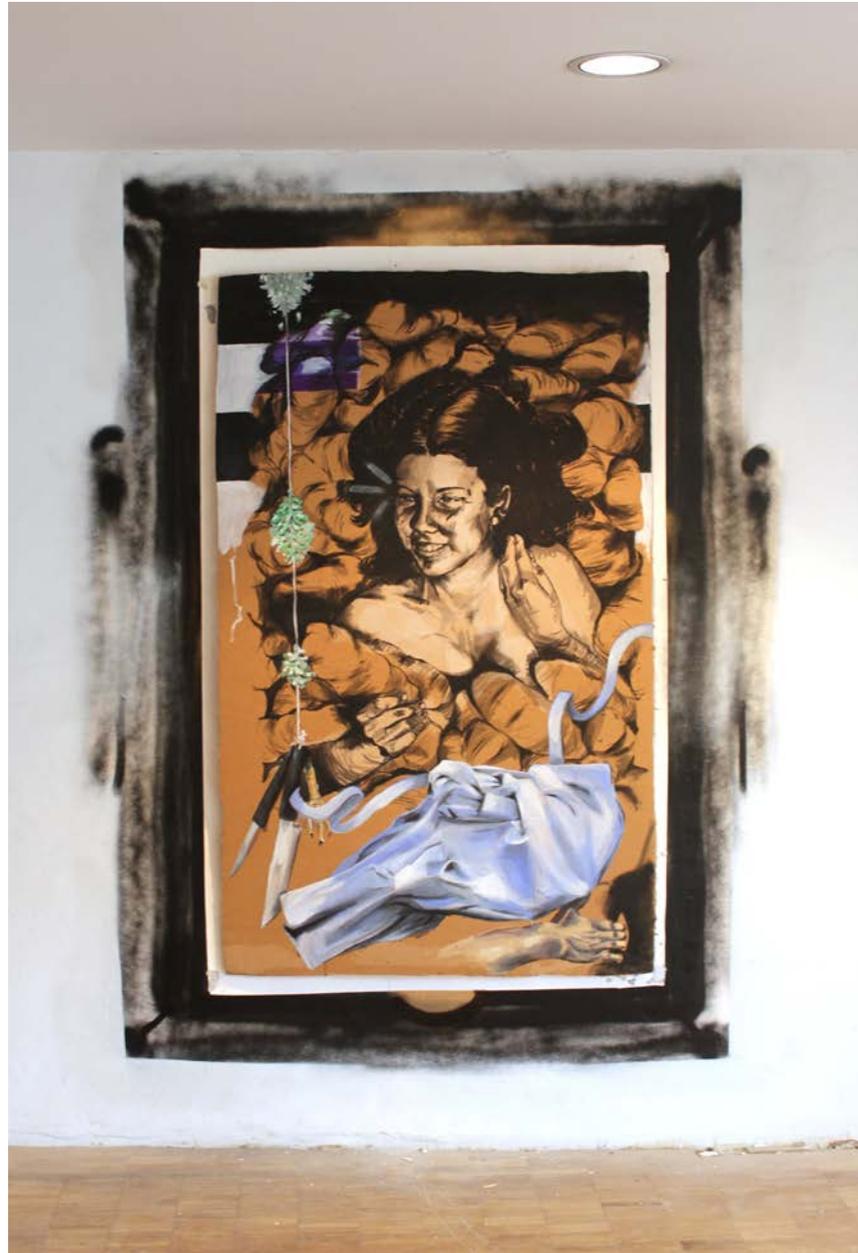




Sebastian Lechner, "Schlangenhantierer III", Acryl auf Leinwand, Performance over 3 Days, 1,25m x 1,55m, 2018



Florian Huber, „Patientenzyklus I - III“, 1,50m x 1,10m, Print on Aludibond, 2017



Sebastian Lechner, "Kartoffelesserin", Oil on Cardboard 1,85m x 1,05m, 2018



Thomas Hillebrand, „Solareclipse“, 1,60m x 1,60m, Oil on Canvas, 2018

Dritter Stock





Sebastian Lechner, "Rituale einer Kindheit", Acryl on Cardboard, 1,50m x 1,10m, 2015

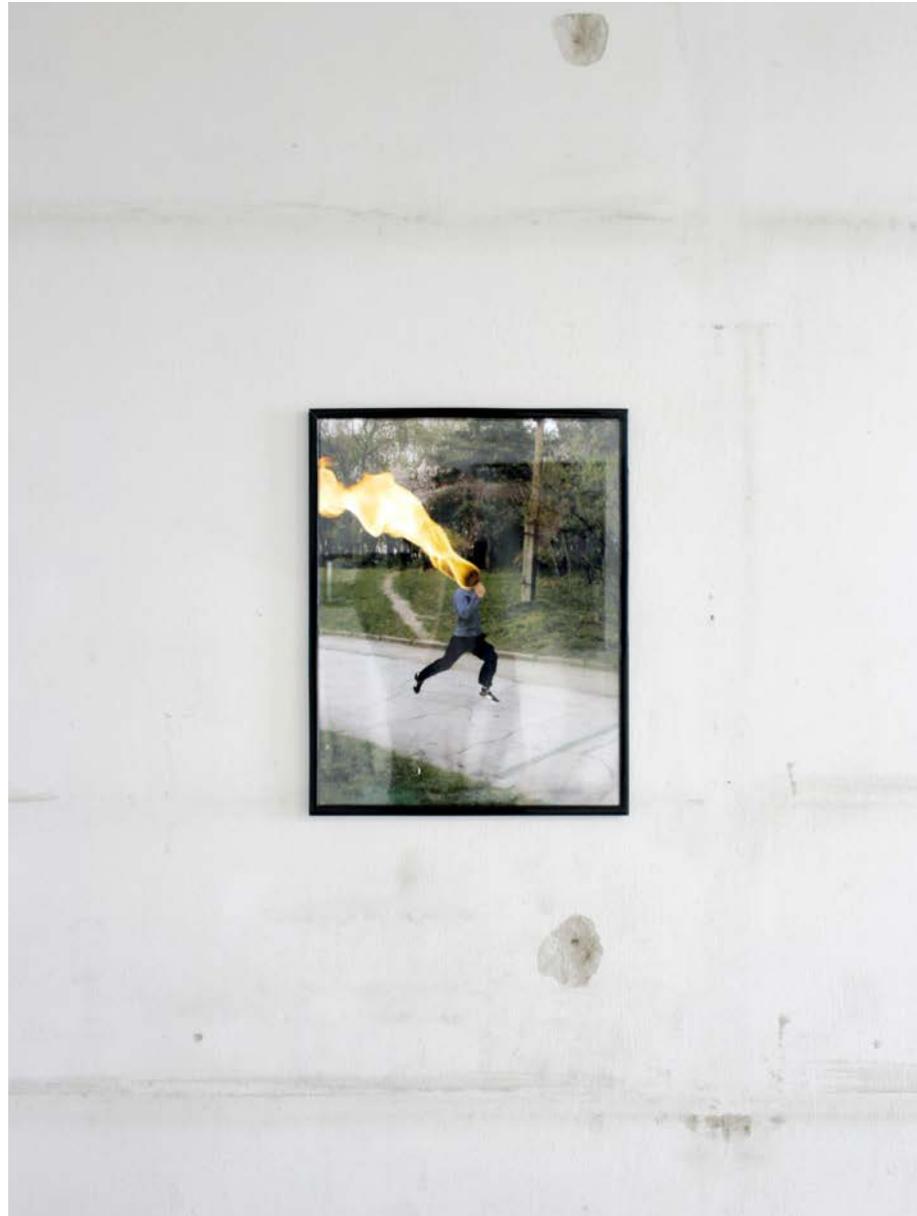


Sebastian Lechner, "Der Wunsch", Oil on Canvas, 1,00m x 1,40m, 2018





Florian Huber, „Paradigmen“, Digital Print, 2015



Florian Huber, „Genetische Rache: Run“, Din A3, Digital Print, 2017



Mail: gruppe_stromzaehler@outlook.de

Insta: [strom.zaehler](#)

Web: s-lechner.com/stromz.html